

FESTIVAL TEATRAL 2024

UNA CELEBRACIÓN DEL ARTE ESCÉNICO EN OSORNO



En la emblemática Sala Rubén Pacheco del Centro Cultural de Osorno, el Taller Teatral del Liceo Bicentenario de Excelencia Carmela Carvajal de Prat cerró su año de actividades extraprogramáticas con un exitoso Festival Teatral 2024, consolidándose como un espacio cultural de excelencia y creatividad.

Un Inicio Musical Prometedor

El festival comenzó con una obertura musical a cargo del conjunto instrumental de exalumnos del liceo, cuya emotiva interpretación marcó un inicio lleno de expectativas. La fusión de música y teatro creó una atmósfera vibrante que capturó de inmediato la atención del público presente.

Teatro Chileno en Escena

La programación incluyó la puesta en escena de cuatro destacadas obras de dramaturgos chilenos del siglo XX, seleccionadas cuidadosamente para mostrar la riqueza cultural y artística del país:

- “Veraneando en Zapallar” de Eduardo Valenzuela (adaptación).
- “De Luis Córdoba y Américo Vargas” (adaptación).
- “La Remolienda” de Alejandro Sieveking (escenas seleccionadas).
- “Camino Oscuro” de Katheen Palmer (adaptación).



Los 22 talentosos actores, estudiantes del liceo, dieron vida a cada personaje con entrega y pasión, deslumbrando a un público compuesto por alumnos, profesores, padres, apoderados y amantes del teatro en general.

Una Ovación Bien Merecida

El festival concluyó con un efusivo aplauso que resonó en cada rincón de la sala, como muestra de reconocimiento y gratitud por el esfuerzo y dedicación desplegados en el escenario.

Reflexiones Finales

La Profesora encargada del taller, a quién le correspondió dirigir las cuatro obras, *Paola Lazen Bravo*, agradeció a los docentes del Departamento de Lengua, Literatura, Filosofía y Teatro por tan relevante apoyo, para posteriormente expresar su profunda satisfacción por el trabajo realizado durante todo el año y el cariño recibido por parte de sus alumnos. En sus palabras, destacó que ...*“el teatro permite a los estudiantes explorar su creatividad, mejorar su capacidad de expresión y desarrollar habilidades comunicacionales. Además, fomenta el trabajo en equipo, la empatía y la resolución constructiva de conflictos”...*

Entusiasmada por el éxito alcanzado, anticipó que, debido a la masiva convocatoria y la excelente respuesta del público, se gestionará el uso del Teatro Municipal de Osorno para futuras presentaciones.

El Festival Teatral 2024 no solo fue una muestra artística, sino una experiencia educativa y cultural inolvidable que quedará grabada en la memoria de la comunidad escolar y del público osornino.